Housle, levá kontrabas

X999 Sv. Sebastian

doprovod Jeronym Klimeš
http://hosana.klimes.us

Michael Kocáb
Michal Horáček

♩ = 100

Zpěv

Smyčce

Kontra-basy

F F+/B

1. Ží zni-vě pil, pak blá-to si smý - val,
2. Se-bas-ti-án hle mu-čed-ník prav - dy,
3. mezihra
4. zra-ně ní mám to ne-hod lám pop řít,

FluidSynth 49 - Lenovo

9

Z

S

KB

Fm/As Bm6 F Dm7

když k lou-ži se shýb. Jen-že ne - smyl si krev. Ta prý-šti-la z rá-ny.
co stá-le ved' svou. To's to do - pra-co-val, že's o-pra-vo-val
on s ús-mě-vem dí: Co však zmů - že šíp? Když máš jed nou prav-du,

13

Z

S

KB

Am 4. & 2. Cm Dm Bm6

Z bo-ku chvěl se šíp Z bo-ku čou-hal šíp, jak vo-do-rov-ný vy-křič-ník.
bliž-ní, kte - ří lžou. Jo, li - di lžou. Nic ne-na-dě-láš. Tu holt
čer-páš sí - lu z ní Be-reš sí - lu z ní a ne-pod-lé-háš ná - si - lí.

17

Z

S

KB

As C4/G F 1. Bm6/C♯ F

Tak po-ví-dám: Ty mu-síš být ten Se-bas-ti - án. 2. Jsi
kdo prav dě přál, ten kr-vá-cel,
Kdo prav dě přál, ten zví-tě-zil, 3. Pár

23
2. Bm/G
F/C
Dm
A/D
Z
co svět svě tem stál
Jsi pl-ný ran, jak ve sme-tí džbán, Jsi
Jsi pl-ný ran, se-su-tá stráň,
Jsem pl-ný ran, jak pra-sta-rý džbán, jsem
Jsem pl-ný ran, já Se-bas-ti-án,
S
KB
f
28
F/D
G
Bmaj7
1. Bm/C
F
Z
ře-še-tem šrá-mů a děr. O-běť zvů-le, lží a báz-ně o-ko-lí.
ne-chceš mi dou-fám teď říct, že tě zá-sah ší-pu
ře-še-tem šrá-mů a děr. Věč-ně bý-vám ter-čem lá-ní o-ko-lí.
přes-to chci váž-ně ti říct, že mě zá-sah ší-pu
S
To Coda
KB
34
2. Bm/C
F
Z
záš-ti ne-bo-lí?
záš-ti ne-bo-lí.
D.S. al Coda
2.
S
KB
37
Bm/C
F
Z
záš-ti ne-bo-lí?
záš-ti ne-bo-lí.
S
KB