Piano doprovod Jeroným Klimeš
http://hosana.klimes.us

X999 Sv. Sebastian

Michael Kocáb
Michal Horáček

♩ = 100

Zpěv

P.

orivutirbá oředegra

Ped. Ped. Ped.

4

Z

P

rit.

Ped. Ped. Ped.

Třetí sloka solo flétna a piano +8va

7

F ♩ = 100 F+/B Fm/As Bm6

Z

1. Ží zni-vě pil, pak blá-to si smý-val, když k lou-ži se shýb. Jen-že
2. Se-bas-ti-án hle mu-čed-ník prav-dy, co stá-le ved' svou. To's to
4. zra-ně ní mám to ne-hod lám pop řít, on s ús-mě vem dí: Co však

3. mezihra

P

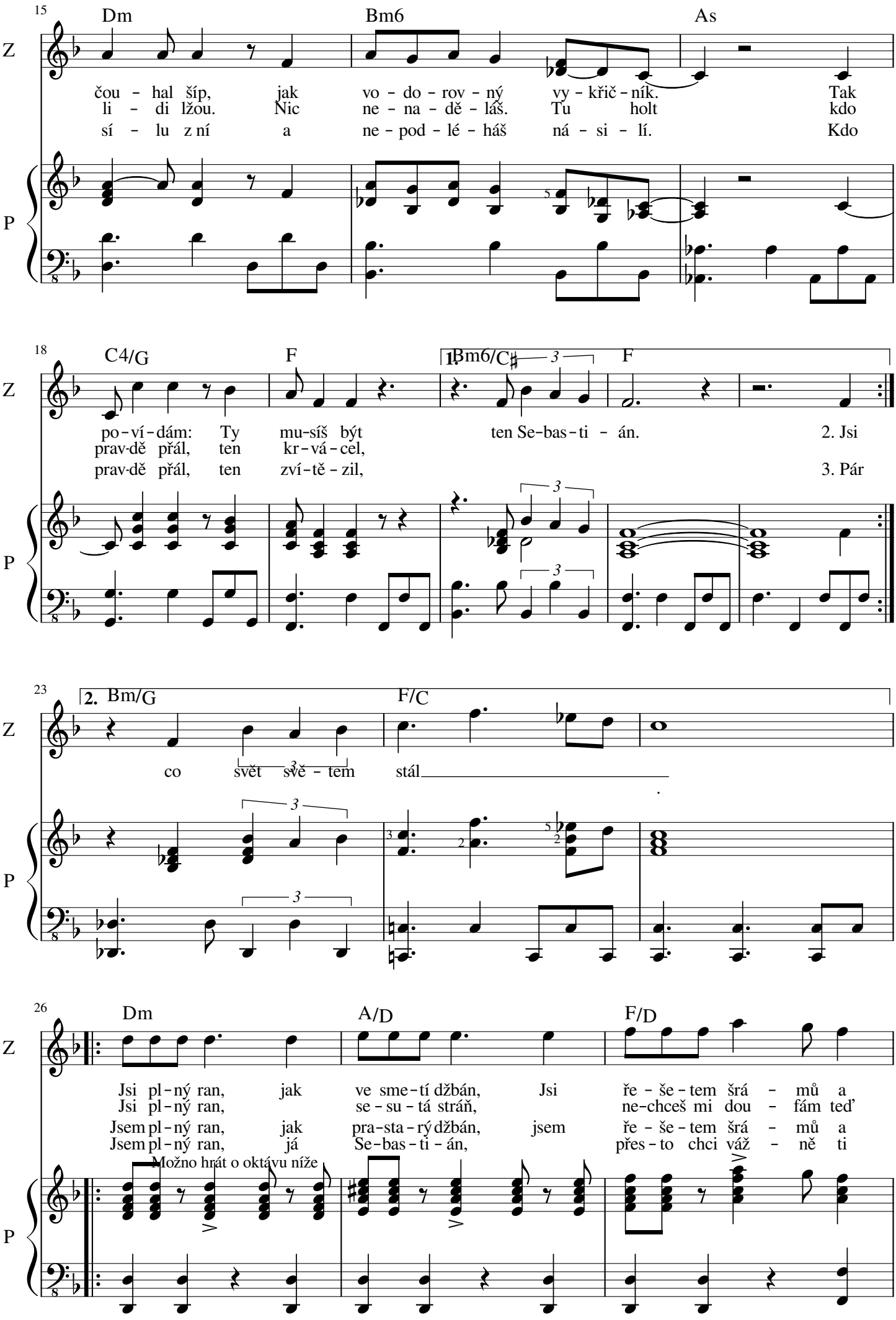
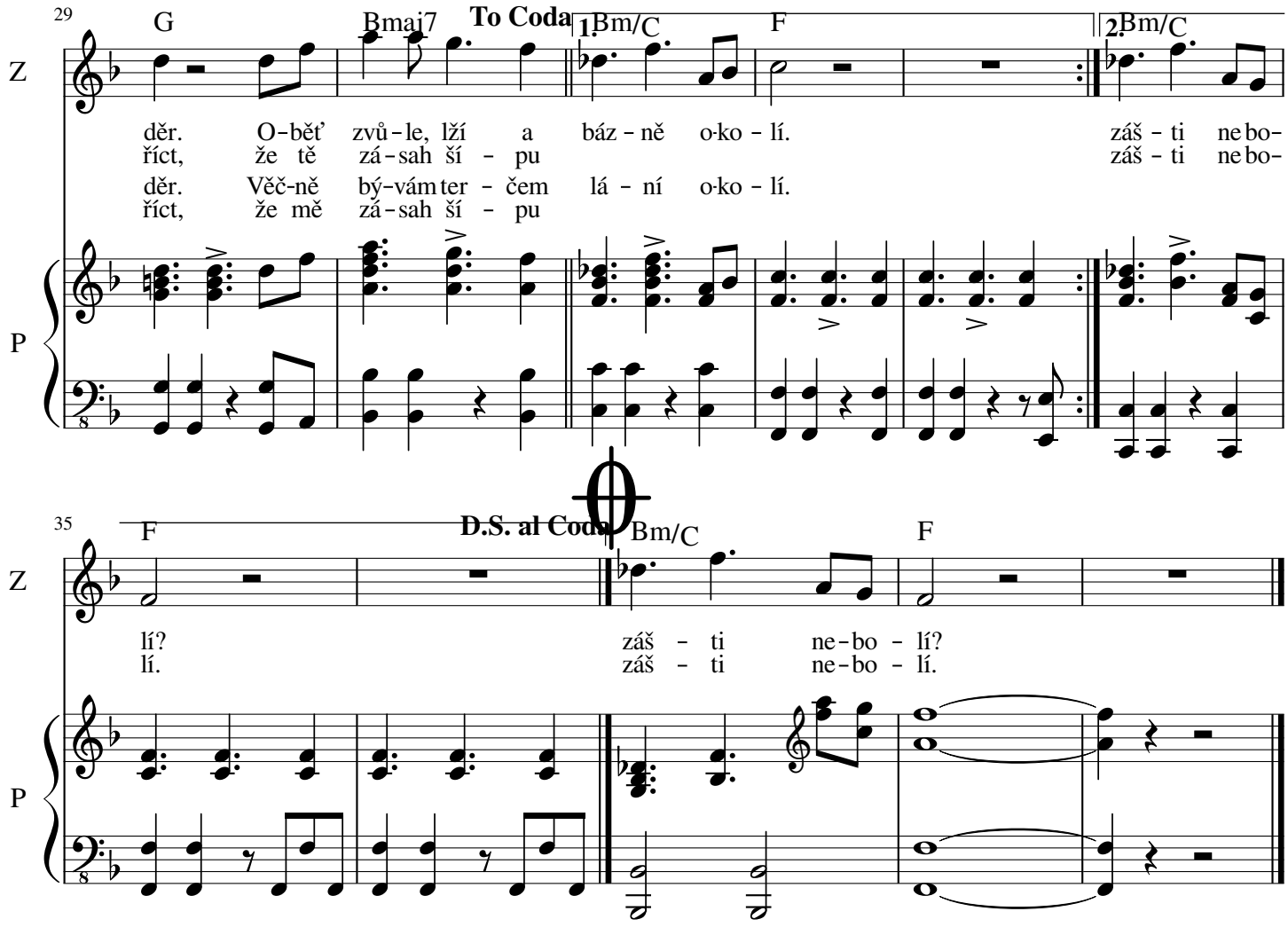
fz

11

F Dm7 Am 1. & 2. Cm

Z

ne-smyl si krev. Ta prý-šti-la z rá-ny. Z bo-ku chvěl se šíp Z bo-ku
do-pra-co-val, že's o-pra-vo-val bliž-ní, kte-ří lžou. Jo,
zmů-že šíp? Když máš jed nou prav-du, čer-páš sí-lu z ní Be-reš

P

15
Dm
Bm6
As
Z
čou - hal šíp, jak vo - do - rov - ný vy - křič - ník. Tak
li - di lžou. Nic ne - na - dě - láš. Tu holt kdo
sí - lu z ní a ne - pod - lé - háš ná - si - lí. Kdo
P
18
C4/G
F
1. Bm6/C♯
F
Z
po - ví - dám: Ty mu-síš být ten Se-bas-ti - án. 2. Jsi
prav-dě přál, ten kr-vá-cel,
prav-dě přál, ten zví-tě - zil, 3. Pár
P
23
2. Bm/G
F/C
Z
co svět svě - tem stál
P
26
Dm
A/D
F/D
Z
Jsi pl-ný ran, jak ve sme-tí džbán, Jsi ře - še - tem šrá - mů a
Jsi pl-ný ran, se - su - tá stráň, ne-chceš mi dou - fám teď
Jsem pl-ný ran, jak pra-sta-rý džbán, jsem ře - še - tem šrá - mů a
Jsem pl-ný ran, já Se-bas-ti - án, přes-to chci váž - ně ti
Možno hrát o oktávu níže
P

1. Žíznivě pil, pak bláto si smýval, když k louži se shýb'. Jenže nesmyl si krev, ta prýštila z rány, v boku chvěl se šíp.
Z boku čouhal šíp jak vodorovný vykřičník. Tak povídám: Ty musíš být ten Sebastián.
2. Jsi Sebastián, hle mučedník pravdy, co stále ved' svou. To's to dopracoval, že's opravoval bližní, kteří lžou. Jo, lidi lžou.
Nic nenaděláš. Tu holt, kdo pravdě přál, ten krvácel, co svět světem stál.
R 1: Jsi plný ran, jak ve smetí džbán, jsi řešetem šrámů a děr. Oběť zvůle, lží a bázně okolí.
Jsi plný ran, sesutá stráň, nechceš mi doufám teď říct, že tě zásah šípu zášti nebolí.
3. Pár zranění mám, to nehodlám popřít, on s úsměvem dí. Co však zmůže šíp, když máš jednou pravdu, čerpáš víru z ní.
Bereš sílu z ní a nepodléháš násilí. Kdo pravdě přál, ten zvítězil, co svět světem stál.
R 2: Jsem plný ran, jak prastarý džbán, jsem řešetem šrámů a děr. Věčně bývám terčem lání okolí.
Jsem plný ran, já Sebastián, přesto chci vážně ti říct, že mě zásah šípu zášti nebolí.
4. Co svět světem stál, mně nechyběl smích...