

Z055 Ecce homo!

Vzorec - 2x P, 2x sloka, 1x P 1x Coda

doprovod Jeroným Klimeš

$\text{♩} = 70$ **Hm** **A/H**

Housle 66

Trompeta in B
pouze druhá repetice

Trupeta C
pouze druhá repetice

Zpěv

Piano
06+143/57
Vol. 02:00
1 sloka 2x

Bass

5

Hsus4/D

To Coda

E

2.E

podruhé bez repetice

H

TB

TC

Z

P.

B

Vyhlí-

Musical score for voice and piano. The score includes parts for Soprano (H), Tenor (TB), Alto (TC), Voice (Z), Piano (P.), and Bass (B). The key signature is D major (two sharps). The voice part (Z) has lyrics: žim kaž - dý den, kaž - dě. The piano part (P.) includes fingerings: 4, 1, 3, 4, 1, 4. The bass part (B) includes a fermata over the first measure. The score is divided into two systems, with the first system containing measures 1-4 and the second system containing measures 5-8.

15

H

TB

TC

Z

P.

B

Gsus2 **E5**

rá - no. Vy - hlí - žím při - chod

19

H

TB

TC

Z

P.

B

A2 **A** **F#4** **F#5/A#**

tvůj, vy - hlí - žím. A ty při-chá-

Detailed description of the musical score: The score is for a vocal ensemble and piano. It consists of six staves. The vocal parts are Soprano (H), Tenor Bass (TB), Tenor Contralto (TC), and Soprano (Z). The piano part (P.) is written for grand piano. The bass part (B) is written for bass. The key signature is G major (one sharp) and the time signature is 4/4. The score begins with a 19-measure rest for the vocal parts. The lyrics are: 'tvůj, vy - hlí - žím. A ty při-chá-'. The piano accompaniment starts with an 8-measure rest in the bass line. The harmonic structure is indicated by the chords: A2, A, F#4, and F#5/A#.

H

TB

TC

Z

P.

B

Hm **Em/G** **A** **D/F#**

zíš hla do-vý, žíz ni-vý, ne moc ný, o-puš-

8

8

H
 TB
 TC
 Z
 P.
 B

G2 G Em2 Em G5 F#

tě - ný, u-na - ve - ný... Ec-ce ho - mo!

H

TB

TC

Z

P.

B

Hm **Em/G** **A** **D/F#**

Mi-li-ó - ny hladových, tr-pí cích, mu-čených mr-za-

H

TB

TC

Z

P.

B

G2 G Em2 Em G F#

če - ných, za - bi - tých... Ecce ho - mo! Vyhlí - žím

39

H

TB

TC *ritardando*

Z

P.

B

E

Hm

Vy - hlí - žím

8

8

Vyhlížím každý den, každé ráno, vyhlížím příchod tvůj, vyhlížím.
 A ty přicházíš hladový, žíznivý, nemocný, opuštěný, unavený... Ecce homo!
 Miliony hladových, trpících, mučených mrzačených, zabitých... Ecce homo!

Housle

Z055 Ecce homo!

doprovod Jeroným Klimeš

♩ = 70 Hm A/H Hsus4/D E E

Housle 66

Stimme

To Coda **podruhé bez repetice**

Vy-hlí -

Vzorec - 2x P, 2x sloka, 1x P 1x Coda

11

H

St.

Hm F#m Gsus2 E5 A2 A

žím - kaž-dý den, kaž-dě rá - no. Vy-hlí - žím při - chod tvůj, vy-hlí -

21

H

St.

F#4 F#5/A# Hm Em/G A D/F# G2 G

žím. A ty při-chá - zíš hladový, žíz-ni-vý, ne-moc-ný, o-puš - tě - ný, u-na -

28

H

St.

Em2 Em G5 F# Hm Em/G A

ve - ný... Ec-ce ho - mo! Mi-li - ó - ny hla-do-vých, tr-pí-cích,

34

H

St.

D/F# G2 G Em2 Em G F#

mu-čených mr-za - če - ných, za-bi - tých... Ec-ce ho - mo! Vy - hlí-žím

Vyhlížím každý den, každé ráno, vyhlížím příchod tvůj, vyhlížím.
 A ty přicházíš hladový, žíznivý, nemocný, opuštěný, unavený... Ecce homo!
 Miliony hladových, trpících, mučených mrzačených, zabitých... Ecce homo!

39

H

St.

E Hm

ritardando

Vy - hlí - žím

Zpěv

Z055 Ecce homo!

doprovod Jeroným Klimeš

$\text{♩} = 70$ **podruhé bez repetice**
To Coda 1. 2.

Hm F#m

Vzorec - 2x P, 2x sloka, 1x P 1x Coda Vy-hlí - žím kaž-dý den, kaž-dě

15 **Gsus2 E5**
rá - no. Vy - hlí - žím při - chod

19 **A2 A F#4 F#5/A#**
tvůj, vy - hlí - žím. A ty při - chá -

23 **Hm Em/G A D/F#**
zíš hla - do - vý, žíz - ni - vý, ne - moc - ný, o - puš -

27 **G2 G Em2 Em G5 F#**
tě - ný, u - na - ve - ný... Ec - ce ho - mo!

31 **Hm Em/G A D/F#**
Mi - li - ó - ny hla - do - vých, tr - pí - cích, mu - če - ných mr - za -

35 **G2 G Em2 Em G F# D.C. al Coda**
če - ných, za - bi - tých... Ec - ce ho - mo! Vy - hlí - žím

39 **Hm**
Vy - hlí - žím

Vyhlížím každý den, každé ráno, vyhlížím příchod tvůj, vyhlížím.

A ty přicházíš hladový, žíznivý, nemocný, opuštěný, unavený... Ecce homo!

Milióny hladových, trpících, mučených mrzačených, zabitých... Ecce homo!

♩ = 70

To Coda

Stimme

Bass

Vzorec - 2x P, 2x sloka, 1x P 1x Coda

bez repetice

1. 2.

Z

B

Vy - hlí -

11

Hm F#m

Z

B

žím ka - ž - dí den, ka - ž - dě

15

Gsus2 E5

Z

B

rá - no. Vy - hlí - žím při - chod

19

A2 A F#4 F#5/A#

Z

B

tvůj, vy - hlí - žím. A ty při - chá -

23

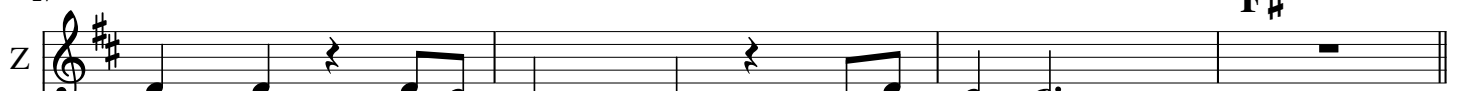
Hm Em/G A D/F#


Z

B


zíš hla - do - vý, žíz - ni - vý, ne - moc - ný, o - puš -


27 **G2 G** **Em2 Em** **G5** **F#**

Z 


B 


31 **Hm** **Em/G** **A** **D/F#**

Z 

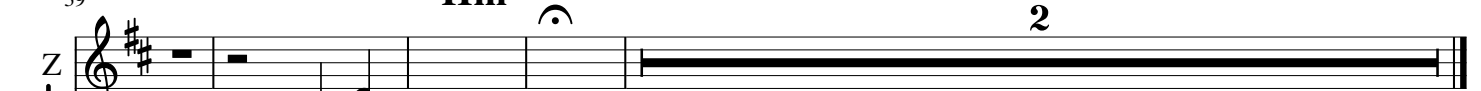
B 

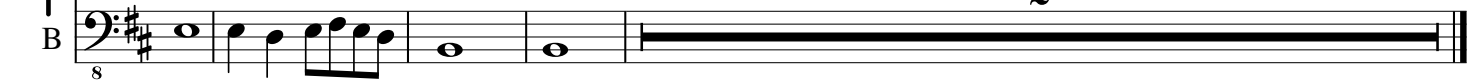
35 **G2 G** **Em2 Em** **G** **F#** D.C. al Coda

Z 

B 

39 **Hm** 2

Z 

B 

Vyhlížím každý den, každé ráno, vyhlížím příchod tvůj, vyhlížím.
 A ty přicházíš hladový, žíznivý, nemocný, opuštěný, unavený... Ecce homo!
 Miliony hladových, trpících, mučených mrzačených, zabitých... Ecce homo!

Piano

Z055 Ecce homo!

doprovod Jeroným Klimeš

$\text{♩} = 70$ Hm A/H Hsus4/D

Housle 66

Stimme

Vzorec - 2x P, 2x sloka, 1x P 1x Coda

Piano 06+143/57 Vol. 02:00 1 sloka 2x

8

6 H To Coda E E

podruhé bez repetice

St. Vy - hlí -

P.

8

11 H 1 2 3 1 2 3 4

Hm F#m Gsus2

St. žím kaž - dý den, kaž - dě rá - no. Vy - hlí -

P.

8

17

H

E5 A2 A F#4 F#5/A#

St.

žím při - chod tvůj, vy - hlí - žím. A ty při - chá -

P.

8

23

H

Hm Em/G A D/F#

St.

zíš hla - do - vý, žíz - ni - vý, ne - moc - ný, o - puš -

P.

8

27

H

G2 G Em2 Em G5 F#

St.

tě - ný, u - na - ve - ný... Ec - ce ho - mo!

P.

8

31

H

Hm Em/G A D/F#

St.

Mi - li - ó - ny hla - do - vých, tr - pí - cích, mu - če - ných mr - za -

P.

8

2

35

H

St.

P.

G2 G Em2 Em G F#

če - ných, za - bi - tých... Ec - ce ho - mo! Vy - hlí - žím

39

H

St.

P.

ritardando

E Hm

Vy - hlí - žím

Vyhlížím každý den, každé ráno, vyhlížím příchod tvůj, vyhlížím.
 A ty přicházíš hladový, žíznivý, nemocný, opuštěný, unavený... Ecce homo!
 Miliony hladových, trpících, mučených mrzačených, zabitých... Ecce homo!

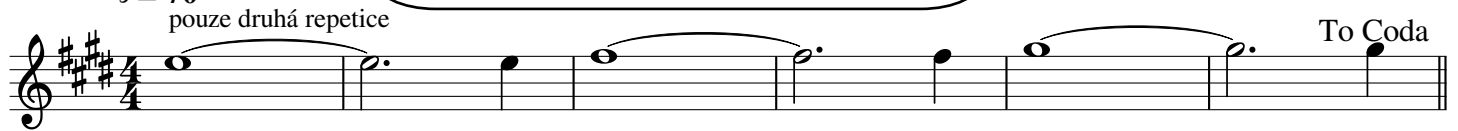
TrumpetaB

Z055 Ecce homo!


doprovod Jeroným Klimeš

$\text{♩} = 70$
pouze druhá repetice

Vzorec - 2x P, 2x sloka, 1x P 1x Coda



podruhé bez repetice



11

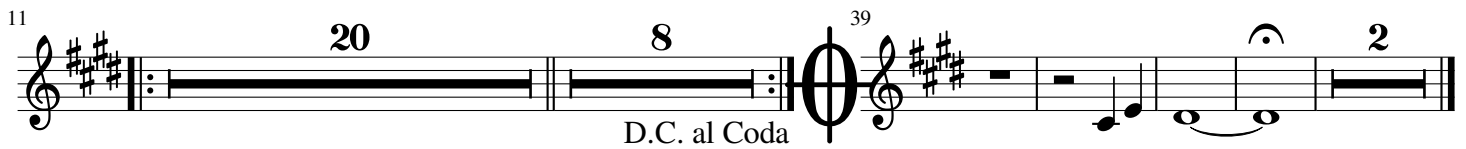
20

8

39

2

D.C. al Coda



Vyhlížím každý den, každé ráno, vyhlížím příchod tvůj, vyhlížím.
A ty přicházíš hladový, žíznivý, nemocný, opuštěný, unavený... Ecce homo!
Miliony hladových, trpících, mučených mrzačených, zabitých... Ecce homo!